

LA DÉMOCRATIE DE LA PLACE PUBLIQUE : LES MOUVEMENTS DE MAÏDAN

19-20 novembre 2015

Amphithéâtre François Furet EHESS - 105, Bd Raspail - 75006 Paris

Métro : Notre-Dame des Champs, Sèvres-Babylone, bus 68

Organisé par Tepsis, le Cespra, le Cercec et le CRH

Jeudi 19 novembre 2015

14 h : Mots de bienvenue

Pierre-Cyrille HAUTCOEUR (Président de l'EHESS)

Richard RECHTMAN (Directeur de Tepsis)

14 h 15 : Introduction par les organisateurs

Nilüfer GÖLE (CESPRA)

Yves COHEN (CRH)

Nadia MARZOUKI (CESPRA)

14 h 30 : Panel 1. Les mouvements de la place publique comme événement

Ivan KRASSTEV - « Exit, Noise and Disloyalty. Reflections on the Politics of Protest in the Age of Globalization »

Umut OZKIRIMLI - « Reading Gezi protests as a “moment”: A collective frame approach »

Leïla SEURAT - « Le mouvement social au Liban : mobilisations et encadrement policier »

Mahmoud HUSSEIN - « Penser Tahrir comme événement : sa nouveauté par rapport aux soulèvements précédents et son imprévisibilité aux yeux des acteurs »

Yves COHEN (CRH) - « La force des foules sans maître : une interpellation pour la politique et pour la pensée »

16 h 15 : pause

16 h 30 : Panel 2. Les nouveaux imaginaires démocratiques

Modérateur : Philippe URFALINO (CESPRA)

Lucas OLIVEIRA - « The loss of control in mass demonstrations for public transports in Brazil. »

Buket TURKMEN - « Quelle solidarité ? Les femmes « çapulcu » de la résistance gezi et leurs rapports avec la résistance kurde »

Nina KHODORIVSKA - « Experimenting with Democracy and Anarchy: The Assemblies of Maidan »

Chaymaa HASSABO - « Manifester et faire la révolution : réflexions sur les mobilisations égyptiennes de janvier-février 2011 »

Vendredi 20 novembre 2015

9 h : Panel 3. Les formes d'action et les activistes

Modérateur : Vincent DUCLERT (CESPRA)

Lamine AL BOUAZIZI - « La révolution a-t-elle libéré l'espace public en Tunisie ou bien en fut-elle la conséquence ? »

Zeynep UGUR, - « Le mouvement LGBTI à Gezi: Queering la sphère publique »

Alexander BIKBOV - « Paradoxes of a “lost” movement: effects of self-control and self-representation in non-violent Russian protest since 2011 »

Sofiane MAKHLOUFI -

10 h 30 : pause

10 h 45 : Panel 4. La protestation créative

Modératrice : Nilüfer GÖLE (CESPRA)

Volodymyr KUZNETSOV - « Maidan waves: doubts, disappointment, euphoria, sensible activity. The process of searching and participating in initiatives. »

Mavie MAHER - « Témoignage sur ma participation à la révolution en Égypte comme jeune femme chrétienne réalisatrice »

Özge DERMAN - « Nouvelles collectives en espace public à travers l'art performatif comme une

résistance non-violente : le geste de l'« homme debout » dans le « Mouvement de Gezi » à Istanbul »

Engin SUSTAM - « La production artistique de la résistance et de la contre-violence dans l'espace kurde »

12 h 30 : déjeuner

14 h : Panel 5. La place et l'expérience de soi
Modérateur : Richard RECHTMAN (Directeur du
Tepsis)

Asya CUBUK - « Mapping Emotions in Social
Movements: The Case of Gezi »

Ioulia SHUKAN - « From revolutionaries to
volunteers: the transformative power of the
Ukrainian Maidan protests (winter 2013-2014) »

Pablo UZIEL - « 'Vamos Lentos Porque Vamos
Lejos'. Towards a dialogical understanding of Spain's
15Ms »

Perrine POUPIN - « Old and New. What it means to
become an activist strategist in a public Place? »

15 h 30 : pause

15 h 45 : Panel 6. Les gouvernements et les
médias face aux mouvements

Modératrice : Nadia MARZOUKI

Boyan ZNEPOLSKI - « La guerre des métaphores:
les protestations civiques en Bulgarie de 2013 »

Mayuko YAMAMOTO - « Du Jasmin à l'Hortensias :
le réveil de la citoyenneté dans le mouvement anti-
nucléaire au Japon depuis 2011 »

Nail ARAS - « La Résistance « En Ligne » en
Turquie, L'influence des « Hacktivistes » : Juin 2013 »

17 h 30 : discussion sur le colloque animée par
les organisateurs